

Les questions des personnages



Les 11 cartes Personnage vous proposent de debriefer en vous glissant dans la peau du personnage et en incarnant son point de vue. Vous allez imaginer tout ce que votre personnage peut dire de l'activité qui vient d'être vécue, en vous reliant à sa manière de voir les choses, aux facultés qui sont les siennes, à ses attributs professionnels, à ses motivations...

Ci-dessous vous trouverez des exemples de questions qui vont vous aider à visiter le point de vue de chacun des personnages. Bien entendu, ce n'est pas exhaustif, à vous de compléter. Vous pouvez aussi vous inspirer des mots clé et du dessin du personnage pour approfondir votre debriefing Personnage. Vous veillerez à dire ce qui a bien marché et ce qui a moins bien marché.

A vous de jouer !

L'Architecte

- Quel était le cadre de l'activité (contexte, règles, timing...) ?
- Qu'est-ce qui a été créé, construit ?
- Quelle est la solidité ou la fragilité de l'équipe, du projet ?
- Quelle est l'efficacité des processus proposés ?
- Quels détails ont eu leur importance ?
- Quels matériels utilisés (supports visuels, ...) ?
- Quel était le budget alloué ? A-t-il été respecté ?
- Y a-t-il eu des modifications en cours d'activité ? Comment ont-elles été prises en compte ?

L'Artiste

Quel était le niveau de créativité ?

Des méthodes créatives, matériel créatif ont été utilisés ?

Quelles nouvelles idées sont apparues ? Idées folles ? Idées sages ?

Comment était l'ambiance ?

Quelle était l'énergie (individuelle, collective) ?

L'espace était-il approprié (clarté, taille, accès...) ?

Le Coach

Quel a été le niveau d'écoute ?

Des émotions se sont-elles exprimées ?

Quelle ambiance, état d'esprit ?

Quel a été le niveau de questionnement ?

Quelle participation, lien entre les personnes ?

Etait-ce bienveillant ?

Les personnes ont-elles été prises en compte dans leurs besoins, demandes ?

L'Explorateur

Qu'est-ce qui a été découvert ?

Quel était le niveau de connaissance de chacun ?

Quelle a été la prise de risque ?

Des obstacles ont-ils été rencontrés, dépassés, enfouis ?

Y a-t-il eu des freins, des peurs ?

Quelles sont les prochaines étapes ?

Le Gardien

Le contrat, le budget, le timing ont-ils été respectés ?

Quelles étaient les règles données en début d'activité ? Ont-elles été suivies ?

Des rôles ont-ils été distribués au démarrage de l'activité ? Lesquels ? Chacun a-t-il gardé son rôle ? Changé de rôle ?

Les temps de parole étaient-ils appropriés ?

Le Jardinier

- Quelles sont les nouvelles idées qui ont germé ?
- Quels outils ont été utilisés (support visuel, objets,...) ? Aurait-on eu besoin d'autres outils ?
- Quelle météo du groupe (ambiance, échanges ...) ?
- Des actes écologiques ont été réalisés ?
- L'environnement a-t-il été pris en compte ?
- L'espace était-il approprié (clarté, taille, accès) ?

Le Magicien

- Quelles transformations ont été réalisées ?
- Y a-t-il eu des moments magiques ? Effrayants ? Surprenants ?
- Y a-t-il eu des coups de théâtre ? A quel moment ?
- Comment s'est faite la gestion des imprévus au cours de l'activité ?
- Quels outils ont été utilisés (matériel, « baguette magique »..) ?
- Quelles sont les possibilités futures ?

Le Philosophe

- Quels étaient les objectifs de l'activité ?
- Quels liens peut-on faire avec d'autres activités existantes, ou avec sa réalité professionnelle ?
- Quel est le sens global de l'activité ? Chacun a-t-il trouvé du sens à participer ?
- Quel proverbe, slogan, dicton pourrait résumer l'activité ?
- Quels sont les points positifs majeurs de cette activité ?

Le Professeur

- Quelle leçon tirer de cette expérience ?
- Quel était le rôle de chacun ?
- Quelles nouvelles connaissances ont été engrangées ?
- Quels étaient les outils utilisés (tableau blanc, ...)
- Par quels moyens évaluer cette expérience ?
- Quelle était la relation entre les participants ?

Le Reporter

Qu'est-ce qui a été dit, vécu, entendu ?

Quelle image pourrait résumer l'activité ?

Qu'est-ce qui a été sensationnel ?

Si on rédigeait un article de journal à propos de cette expérience, quel en serait le titre ? quelles seraient les 3 premières phrases ? La conclusion ?

Quel angle de vue a été prépondérant, a manqué ?

Le Thérapeute

Y a-t-il eu de la bienveillance ?

Les personnes ont-elles pris soin d'elles-mêmes, des autres ?

Y a-t-il eu des émotions ? Lesquelles ? Ont-elles été exprimées ? Accueillies ? L'ambiance le permettait-elle ?

Y a-t-il eu du danger, des risques humains, matériels ? Y aurait-il pu en avoir ?

Quelles actions de protection ont été décidées ? Mises en œuvre ? Manqué ?

Quelles sont les prochaines étapes ? Quel suivi ?

D'autres idées de questions ? Des suggestions ?

Contactez-moi : aurore.carlin@couleursens.fr